

หัวข้อศิลปนิพนธ์

การสร้างสื่อส่งเสริมทักษะทางอารมณ์และจินตนาการ  
สำหรับเด็กปฐมวัย

ผู้เขียน

นางสาว ธัญญาตักขณ์ อร่ามวิบูลย์

ปริญญา

ปริญญาศิลปบัณฑิต (สาขาศิลปและการออกแบบสื่อ)

อาจารย์ที่ปรึกษา

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ วีระพันธ์ จันทร์หอม

### บทคัดย่อ

งานวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาการออกแบบและสร้างสื่อนิทานส่งเสริมทักษะทางอารมณ์และจินตนาการของเด็กปฐมวัย เนื่องจากการเลี้ยงดู การอบรม สภาพแวดล้อม และการสื่อสารกับเด็กส่งผลต่อสภาพจิตใจของเด็ก โดยเฉพาะอย่างยิ่งหากถูกละเลยเป็นเวลานานอาจส่งผลให้สภาพจิตใจของเด็กไปในด้านลบลงเรื่อยๆ ดังนั้นการสื่อสารกับเด็กทั้งในการช่วยเยียวยาจิตใจ และช่วยในการพยายามลดความกังวล ความหวาดกลัวของเด็ก สร้างความไว้วางใจ ความเชื่อมั่น ที่มีต่อผู้ปกครอง ที่มีส่วนสำคัญในการดูแลและส่งเสริมทักษะทางอารมณ์และจินตนาการให้กับเด็ก และเพื่อให้เป็นสื่อในการสร้างทักษะทางอารมณ์ให้เด็กมีสภาพจิตใจที่ดี สามารถควบคุมอารมณ์ของตนเองได้ และสามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้ ในงานวิจัยนี้ได้เลือกใช้เทคโนโลยีของ AR (Augmented Reality) สำหรับการออกแบบที่เข้ามาทำหน้าที่ในการเสริมสร้างจินตนาการ ดึงดูดความสนใจ ประกอบกับการสอดแทรกการเรียนรู้เกี่ยวกับอารมณ์ ความสนุกสนาน สีที่สดใส เพลิดเพลิน เสริมสร้างทักษะทางอารมณ์ และให้ความรู้ ประกอบกับสื่อนิทาน AR นี้ยังเปรียบเสมือนตัวกลางในการเชื่อมความสัมพันธ์ระหว่างเด็กกับผู้ปกครอง ผู้ดูแล ครู หรือนุคนกคคนอื่นๆอีกด้วย

จากการศึกษาพบว่าสื่อนิทานที่สร้างโดยเทคโนโลยี AR (Augmented Reality) สามารถช่วยส่งเสริมพัฒนาการทางอารมณ์ให้กับเด็กปฐมวัยและสามารถเป็นตัวกลางในการเชื่อมความสัมพันธ์ภายในครอบครัวได้ เห็นได้จากผลการประเมินการวิเคราะห์ความเข้าใจในการใช้งานจากกลุ่มตัวอย่างสรุปได้ว่าผู้ปกครองมีความเข้าใจในการใช้สื่ออยู่ในระดับความเข้าใจ “มาก” ผลการวิเคราะห์การประเมินความพึงพอใจในสื่ออยู่ในระดับพึงพอใจ “มาก” และผลการวิเคราะห์การประเมินประโยชน์และข้อดีข้อเสียของสื่อ สามารถช่วยในด้านของการดึงดูดความสนใจและส่งเสริมพัฒนาการทางอารมณ์ให้กับเด็กได้ แต่อย่างไรก็ตาม พัฒนาการทางอารมณ์ของเด็กมีการเปลี่ยนแปลงได้อยู่เสมอจึงจำเป็นต้องเอาใจใส่ในเรื่องของการเลี้ยงดู และสภาพแวดล้อมรอบตัวเด็กด้วย

<b>Title</b>	<b>Creating Media to Promote Emotional Skills and Imagination for Children.</b>
<b>Author</b>	<b>Ms. Thanyaluk Aramwiboon</b>
<b>Degree</b>	<b>Bachelor of Fine Arts (Media Arts and Design)</b>
<b>Advisor</b>	<b>Assistant Professor Weeraphan Chanhom</b>

## **ABSTRACT**

This research aims to study, design media skills, emotional storytelling and imagination of children. Because parenting training environment and communication with children affects the psychological state of children. In particular, if ignored, may result in a prolonged state of mind of the negative side down. Therefore, communication with children to help heal the mind. And helps to reduce anxiety. Fear of children Building trust confidence with parents an important part in maintaining and promoting the emotional and imaginative skills to children. And so, as a medium to create emotional skills to children with mental well-being. Cannot control their emotions and can be shared with others. In this study, we use the technology of the AR (Augmented Reality) for design entry, served to strengthen the imagination. Appeal The interpolation learning about emotions fun colorful enjoy emotional skills. And Awareness the AR Storytelling is also as an intermediary in the relationship between children and parents, caregivers, teachers, or anyone else, too.

The study found that the media stories generated by technology, AR (Augmented Reality) can help promote emotional development for children and can be an intermediary in relations within the family. Seen from the results of the analysis and understanding of the use of the samples revealed that parents have an understanding of the media in understanding "great" results to assess satisfaction in the medium level. Satisfaction "great" and Chopin's analysis assessing the advantages and disadvantages of the media. Can help in terms of attracting the attention and support to the children's emotional development. However Emotional development of children, change is always needed attention on the subject of parenting. And the environment around children.