

หัวข้อ

ผลกระทบของอุดมการณ์ชาตินิยม ที่มีผลต่อเนื้อหาของ

การ์ตูนไทยสมัยใหม่

ผู้เขียน

ฉัตรนพ ตรีที่พึ่ง

ปริญญา

ปริญญาศิลปบัณฑิต (สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ)

บทคัดย่อ

งานวิจัยชิ้นนี้เป็นการวิเคราะห์รูปแบบการปลูกฝังและผลิตซ้ำของอุดมการณ์ชาตินิยมของ ไทย ที่มีผลต่อเนื้อหาของการ์ตูนไทยสมัยใหม่ โดยมีหน่วยการวิเคราะห์อยู่ที่การ์ตูนไทยสมัยใหม่เรื่อง Ogre king อหังการราชันย์ยักษ์ ภาคนครมนตรา ซึ่งมีความน่าสนใจตรงที่ความที่สื่อประเภทการ์ตูน เป็นสื่อที่ถือกำเนิดขึ้นมาพร้อมกับทักษะของการวิภาควิจารณ์ แต่เมื่อมาอยู่ในบริบทของสังคมไทยในปัจจุบัน ความสามารถเหล่านั้นกลับถูกลดทอนไป กลับกลายเป็นว่าการ์ตูนไทยกลายเป็นอีกสื่อหนึ่งที่เขาไปปรับใช้อำนาจของรัฐไทยไปแทน โดยการทำหน้าที่เป็นสื่อที่ใช้สำหรับผลิตซ้ำเพื่อถ่ายทอดอำนาจและวัฒนธรรมไทยกระแสหลัก ซึ่งในหน่วยของการวิเคราะห์ที่ยกมานั้น นับเป็นตัวอย่างที่ดียิ่งของการพยายามแฝงไว้ซึ่งอุดมการณ์ของรัฐไทยอย่างแนบเนียนและรู้สึกกลมกลืน ไม่ขัดเคืองเมื่อได้อ่าน การศึกษาวิจัยในหัวข้อนี้จึงเป็นการพยายามหาอุดมการณ์แฝงเหล่านี้แล้ววิเคราะห์ออกมาให้เห็นถึงโครงสร้างการก่อร่างของอำนาจที่ถูกปลูกถ่ายเอาไว้ในลักษณะต่างๆ

Independent Study Title	Nationalism in Thai modern comics content
Author	Nattanop Traiteepueng
Degree	Bachelor of Fine Arts (Media Arts and Design)

ABSTRACT

This research aims to analyse Thailand's patterns of its nationalist indoctrination and reproduction which has an effect on content of modern Thai cartoons. The unit of analysis is a modern Thai cartoon named "The Ogre King" Originally, cartoons were born with criticism attitude. However, when they are written in Thai context, such power of criticism is seemingly reduced. It appears that Thai cartoons are another kind of media to serve the authority to government by reproducing mainstream Thai culture and authoritative power. The unit of analysis in the present study is a good example to reveal the attempt of Thai state in trying to cleverly conceal its political ideology under the content of this cartoons. In other words, this research attempts to extract the underlying ideology in the cartoon and to uncover the authoritative structure embedded in a variety of patterns.