

หัวข้อศิลปนิพนธ์

การศึกษาดนตรีกับการพัฒนาการของวัยเด็กตอนต้น

ผู้เขียน

นางสาว จุติพร นาใจ

ปริญญา

ปริญญาศิลปบัณฑิต (สื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ)

อาจารย์ที่ปรึกษา

อาจารย์ ดร. ชัชธรรม ศิลป์สุพรรณ

บทคัดย่อ

การวิจัยเรื่องดนตรีและการพัฒนาการเด็กตอนต้น มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาว่าดนตรีมีผลต่อการช่วยพัฒนาการของเด็ก และเพื่อศึกษาถึงการใช้ดนตรีแบบอื่นในการช่วยพัฒนาการของเด็ก การวิจัยครั้งนี้ได้ศึกษาจากวิจัยที่เกี่ยวข้อง พบว่าทฤษฎีโมสาร์ท เอฟเฟกต์นั้นไม่ได้ช่วยในการพัฒนาการเด็กอย่างแท้จริง จึงได้ศึกษาการทำแนวเพลงที่ต่างไปจากเดิมเป็นการใช้เพลงอิเล็กทรอนิกส์ แทนการใช้เพลงคลาสสิก

โดยได้ศึกษาถึงวิธีการประพันธ์เพลง และการสร้างอารมณ์ในตัวเพลง รวมไปถึงการศึกษาว่าทำนองแบบไหนจะส่งผลอย่างไรกับเด็ก และศึกษาการพัฒนาการด้านต่างๆของเด็ก

และในท้ายที่สุดก็ได้นำเสนอผลงานออกมาในรูปแบบของดนตรีอิเล็กทรอนิกส์ที่จะช่วยพัฒนาการด้านอารมณ์ ผสมผสานกับการใช้การสัมผัสเพื่อกระตุ้นให้เกิดการพัฒนาการที่ดีขึ้น

Thesis Title Music and Early Child Development
Author Ms. Thitiporn Nachai
Degree Bachelor of Fine Arts (Media Arts and Design)
Thesis Advisor Thatchatham Silsupan, Ph.D

ABSTRACT

The purpose of the Music and Early Child Development research were : 1) to examine whether music influence the child development and 2) to investigate the child development by using different kinds of music. This research had brought the related research and found that Mozart Effect theory were not able to improve the child development, therefore, this research used electronic music instead of classic music.

Initially, this research found out the mean to compose the music, how each music encouraged the emotion as well as how melody could affect the children and their development.

Eventually, this research presents the work in terms of the format of electronic music which could advance the child emotional development by touching, which is believed to stimulate the child development.