

หัวข้อศิลปะนิพนธ์

กอดฟรี: อิทธิพลวัฒนธรรมที่ส่งผลต่อการเชื่อมโยงของมนุษย์

ผู้เขียน

นางสาวนวลพรรณ อินทรประเสริฐ

ปริญญา

ปริญญาศิลปบัณฑิต (สื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ)

อาจารย์ที่ปรึกษาศิลปนิพนธ์

ดร.อเล็กซานดรา เคนส

บทคัดย่อ

ศิลปนิพนธ์เล่มนี้มีจุดประสงค์ที่มุ่งเน้นศึกษาเรื่องการกอดฟรีในบริบทสังคมไทยว่าคนไทยมีความคิดเห็น การให้ความหมายหรือตีความต่อการกอดฟรีอย่างไร การกอดแสดงให้เห็นถึงการแบ่งชนชั้นหรือแฝงไปด้วยเรื่องราวอื่น ๆ อีกหรือไม่ การกอดฟรีในประเทศไทยแตกต่างจากต่างประเทศและได้รับการยอมรับมากน้อยแค่ไหน เพื่อแสดงให้เห็นถึงมุมมองความคิดที่แตกต่างของคนไทยและต่างประเทศในการให้ความหมายหรือการตีความในเรื่องการกอดฟรี การกอดฟรีสามารถทำให้ผู้คนในสังคมเชื่อมโยงเข้าหากันมากขึ้นแต่ก็ยังคงถูกกีดกันด้วยเสื้อผ้าที่สวมใส่ รวมไปถึงการสอนให้คนรักและปรองดองกันผ่านการกอดที่นำมาสู่เรื่องราวของการแบ่งชนชั้น

โดยใช้กรอบแนวคิดในเรื่องของมนุษย์วิทยาโดยศึกษาความสัมพันธ์ของมนุษย์และบทบาทในการปฏิสัมพันธ์กับผู้คนในสังคม แนวคิดสังคมวิทยาโดยศึกษาในเรื่องการใช้ชีวิต การปรับตัวตามกฎหมายทั้งในสังคมและความสัมพันธ์ของมนุษย์และสังคม แนวคิดเรื่องจิตวิทยาหรือภาษาศาสตร์โดยศึกษาเรื่องการสื่อสารโดยไม่ใช้คำพูดหรือการใช้ภาษากายในการทักทายหรือสื่อความหมายบางอย่าง แนวคิดเรื่องวัฒนธรรมโดยศึกษาแนวทางการแสดงออกวิถีชีวิตของมนุษย์ในสังคมหรือคนกลุ่มใดกลุ่มหนึ่งและอิทธิพลทางวัฒนธรรมมีผลต่อการเกิดอัตลักษณ์หรือตัวตนของมนุษย์ และแนวคิดสัญศาสตร์โดยศึกษาในเรื่องของเครื่องหมายที่แทนสิ่งใดสิ่งหนึ่งและการสื่อสารที่ไม่เพียงการใช้ภาษาแต่สามารถใช้สิ่งอื่น ๆ มาแทนความหมายได้

การดำเนินการวิจัยเกิดขึ้นจากการตั้งคำถามในงานวิจัยว่าในความแตกต่างของวัฒนธรรมนั้นจะมีผลต่อมุมมองการให้ความหมายหรือการตีความการกอดฟรีหรือไม่ การกอดฟรีจะสามารถเชื่อมโยงผู้คนในสังคมที่แบ่งชนชั้นเข้าหากันได้มากขึ้นหรือไม่ โดยการเริ่มศึกษาผ่านวิดีโอเกี่ยวกับการทำกอดฟรีและการลงพื้นที่เพื่อสัมภาษณ์ผู้มีประสบการณ์การทำกอดฟรีทั้งคนไทยและต่างชาติ รวมไปถึงการสัมภาษณ์ผู้ที่เข้ามากอดทั้งไทยและต่างประเทศว่ามีความคิดเห็นและรู้สึกอย่างไรกับการที่เห็นคนทำการกอดฟรีมีความแตกต่างและรู้สึกยอมรับการกอดแบบนี้ได้มากแค่ไหน และรู้สึกว่าการกอดฟรีแฝงไปด้วยเรื่องราวอย่างอื่นหรือไม่

จากการศึกษาค้นพบว่าผู้ที่ได้ให้สัมภาษณ์ที่เป็นคนทำการกอดฟรีเองมีความคิดเห็นไปในทางเดียวกันว่าการกอดฟรีจะสามารถเชื่อมโยงให้ผู้คนเข้าหากันมากขึ้น มากกว่าการจ้องมองโทรศัพท์หรือยึดติดอยู่กับเทคโนโลยีโดยไม่สนใจผู้คนรอบข้าง การกอดฟรีนั้นเป็นทางที่ดีที่จะนำไปสู่การเข้าหากันของคนแปลกหน้าทำให้รู้จักและไว้วางใจกันมากขึ้นและการเปลี่ยนมุมมองหรือทัศนคติที่มีต่อผู้อื่นในแง่ดี

Thesis Title	Free Hugs: Cultural Influences Which Affect the Human Connection.
Author	Ms.Nualphan Intaraprasert
Degree	Bachelor of Fine Arts (Media Arts and Design)
Thesis Advisor	Dr.Alexandra Denes

ABSTRACT

This art thesis aim to study in “Free Hugs” in Thai social contexts. To explore how Thai people think, their opinions, their definitions or their interpretation about Free Hugs? Does the hugging shows the division of social class or conceals other story? How Free Hugs in Thailand different from foreign countries and how much is it to be accepted? To show the various perspectives of Thai and foreign people, in terms of definitions and interpretation in Free Hugs. Free Hugs can bring people together but still be obstruct by the clothings we worn and also include the teaching of love and harmony which leads to a story of social classes.

By using the idea of anthropology, to study the relations of human and roles in interaction with people in society. The idea of sociology, to study lifestyle, living, adapting with social norms and relation of human and society. The idea of kinesthetics and body languages, to study the non-verbal communication, using body languages to greeting or sending out some meanings. The idea of culture study, to study the expression of a group of human’s ways of their life and cultural influences that affect the creation of human selves and identities. Last, the idea of semiotics, to study the signs which represent meaning of somethings and the communication with meaningful objects.

The research processes came from the questions in the research, is the different of cultures effects perspective of defining and interpreting Free Hugs? Can Free Hugs bring more and more people in this class-divided society together? By begin with studying through Free Hugs videos and studying in fieldwork to interview experienced Thai and foreign Free Huggers. Also include inviewing hugging participants, both Thai and foreign, about how are their opinion and feelings when realize that Free Huggers are different and how much they accepted it and are they feel any story behind it?

From researching found that the Free Huggers' interviews have opinions in the same direction, they think that Free Hugs can bring people more closer to each others, more than staring on the phone or technologies and cut themselves from people around. They think that Free Hugs is the good solution to let strangers face together, to know more about them, gaining their trust and changing the views or perspective toward other people positively.

Media Arts and Design Department
Faculty of Finearts, Chiang Mai University